



PRESSEMITTEILUNG, 30.10. 2000

Liebe Medienpartner,

wie Sie wissen, verfügt das Hamburger Medienhaus Me, Myself & Eye als größte nicht sendergebundene Produktionsfirma im Musikentertainmentbereich über die quotenstärksten Musikformate im deutschen Fernsehen. Damit Sie künftig über „Top of the Pops“, „BRAVO TV“, „The Dome“, „Hast Du Töne?“ sowie weitere Formate noch koordinierter informiert sind, gibt es jetzt die im MME-Musikmanagement gebündelte zentrale Musikakquisition. Die neue TAR - also Talent Artist Relations - Abteilung steht für mehr Transparenz, bessere Medialeistung, bessere Koordinierbarkeit der Künstler und mehr Service.

Head of Musikmanagement ist ab sofort Andre van Vuegt. Der 27-Jährige startete im April 1999 bei MME zunächst als TAR für „Top of the Pops“. Davor war er mehrere Jahre als Product Manager etwa bei EMI Electrola, BMG und Syncom Productions tätig.

Unterstützt wird er von Teresa Bisevic. Die 26-Jährige zeichnet seit dem 1. Oktober bei MME für das TAR im Musikmanagement verantwortlich. Auch sie verfügt über langjährige Erfahrung in der Musikindustrie u.a. bei ZYX oder BMG. Zuletzt arbeitete sie als Product Manager bei Superstar Recordings/Universal.

Andre van Vuegt (andre.van_vuegt@mme.de) erreichen Sie unter:

040/61151-655

Teresa Bisevic (teresa.bisevic@mme.de) erreichen Sie unter:

02233/5170-18

Weitere Informationen bei:

MME Me, Myself & Eye Entertainment AG

Presse und Kommunikation

Judith Fell

Bramfelder Str. 117

22305 Hamburg

Tel.: 040/61151-707, Fax: 040/61151-629

e-mail: judith.fell@mme.de

